



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-942

2023. év

A szervezetet nyilvántartó bíróság megnevezése:

01 Fővárosi Törvényszék

Beküldő neve (Ügyfélkapu vagy Cégek)

Péter Petra Krisztina

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

OFF Alapítvány

Nyilvántartási szám: 01-01-0008585

Tárgyév: 2023

Időszak terjedelme: egész év töredék év 2023-01-01 időszak kezdete 2023-12-31 időszak vége

A beszámolót az alábbi devizanemben készítjük el:

forint

Külföldi devizanem alkalmazása esetén a beszámoló készítésekor érvényes MNB árfolyam



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-942

2023. év

A szervezetet nyilvántartó bíróság megnevezése:

Tárgyév:

01 Fővárosi Törvényszék

2 0 2 3

Időszak terjedelme: egész év töredék év

2 0 2 3 - 0 1 - 0 1

2 0 2 3 - 1 2 - 3 1

időszak kezdete

időszak vége

Válassza ki, hogy a beszámoló (és közhasznúsági melléklet) az alábbiak közül melyikre vonatkozik!

a. Szervezet



b. Jogi személy szervezeti egység (származtatott jogi személy)



Szervezet neve:

OFF Alapítvány

Szervezet székhelye:

Irányítószám: 1 0 9 4

Település: Budapest

Közterület neve: Tűzoltó

Közterület jellege:

utca

Házszám: 3

Lépcsőház:

Emelet:

3

Ajtó:

2

Jogi személy szervezeti egység neve:

Jogi személy szervezeti egység székhelye:

Irányítószám:

Település:

Közterület neve:

Közterület jellege:

Házszám:

Lépcsőház:

Emelet:

Ajtó:

Nyilvántartási szám:

0 1 - 0 1 - 0 0 0 8 5 8 5

Ügyszám:

0 1 0 0 / P k . 0 6 0 3 5 1 / 2 0 0 2

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység adószáma:

1 8 2 4 5 8 4 2 - 2 - 4 3

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység képviselőjének neve:

Péter Petra Krisztina

Képviselő aláírása:

Keltezés:

Budapest

2 0 2 4 - 0 5 - 3 1



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-942

2023. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

OFF Alapítvány

Az egyszerűsített éves beszámoló mérlege

Adatok ezer forintban

	Előző év	Előző év helyesbítése	Tárgyév
ESZKÖZÖK (AKTÍVÁK)			
A. Befektetett eszközök	0		0
I. Immateriális javak			
II. Tárgyi eszközök	0		0
III. Befektetett pénzügyi eszközök			
B. Forgóeszközök	50 979		47 043
I. Készletek			
II. Követelések	2 691		8 016
III. Értékpapírok	20 900		30 420
IV. Pénzeszközök	27 388		8 607
C. Aktív időbeli elhatárolások			
ESZKÖZÖK ÖSSZESEN	50 979		47 043
FORRÁSOK (PASSZÍVÁK)			
D. Saját tőke	39 008		39 331
I. Induló tőke/jegyzett tőke	50		50
II. Tőkeváltozás/eredmény	42 231		36 887
III. Lekötött tartalék			
IV. Értékelési tartalék			
V. Tárgyévi eredmény alaptevékenységből (közhasznú tevékenységből)	-3 273		2 394
VI. Tárgyévi eredmény vállalkozási tevékenységből			
E. Céltartalékok			
F. Kötelezettségek	4 411		3 578
I. Hátrasorolt kötelezettségek			
II. Hosszú lejáratú kötelezettségek			
III. Rövid lejáratú kötelezettségek	4 411		3 578
G. Passzív időbeli elhatárolások	7 560		4 134
FORRÁSOK ÖSSZESEN	50 979		47 043



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-942

2023. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

OFF Alapítvány

Az egyszerűsített éves beszámoló eredménykimutatása

Adatok ezer forintban

	Alaptevékenység			Vállalkozási tevékenység			Összesen		
	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév
1. Értékesítés nettó árbevétele	31 367		44 696				31 367		44 696
2. Aktivált saját teljesítmények értéke									
3. Egyéb bevételek	44 505		22 943				44 505		22 943
ebből:									
- tagdíj									
- alapítótól kapott befizetés									
- támogatások	44 422		22 874				44 422		22 874
ebből: adományok									
4. Pénzügyi műveletek bevételei	1 756		1 052				1 756		1 052
A. Összes bevétel (1+-2+3+4)	77 628		68 691				77 628		68 691
ebből: közhasznú tevékenység bevételei	75 872		67 639				75 872		67 639
5. Anyagjellegű ráfordítások	75 347		43 334				75 347		43 334
6. Személyi jellegű ráfordítások	5 065		22 271				5 065		22 271
ebből: vezető tisztségviselők juttatásai									
7. Értékcsökkenési leírás	68		0				68		0
8. Egyéb ráfordítások	39		0				39		0
9. Pénzügyi műveletek ráfordításai	382		772				382		772
B. Összes ráfordítás (5+6+7+8+9)	80 901		66 377				80 901		66 377
ebből: közhasznú tevékenység ráfordításai	80 519		65 605				80 519		65 605
C. Adózás előtti eredmény (A-B)	-3 273		2 314				-3 273		2 314
10. Adófizetési kötelezettség	0		0				0		0
D. Tárgyévi eredmény (C-10)	-3 273		2 314				-3 273		2 314

Kitöltő verzió:3.33.0 Nyomtatvány verzió:1.0

Nyomtatva: 2024.05.30 08.17.15



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-942

2023. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

OFF Alapítvány

Az egyszerűsített éves beszámoló eredménykimutatása 2.

Adatok ezer forintban

	Alaptevékenység			Vállalkozási tevékenység			Összesen		
	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév	előző év	előző év helyesbítése	tárgyév
Tájékoztató adatok									
A. Központi költségvetési támogatás	43 411		17 602				43 411		17 602
ebből: - normatív támogatás									
B. Helyi önkormányzati költségvetési támogatás									
ebből: - normatív támogatás									
C. Az Európai Unió strukturális alapjaiból, illetve a Kohéziós Alapból nyújtott támogatás									
D. Az Európai Unió költségvetéséből vagy más államtól, nemzetközi szervezettől származó támogatás									
E. A személyi jövedelemadó meghatározott részének az adózó rendelkezése szerinti felhasználásáról szóló 1996. évi CXXVI. törvény alapján átutalt összeg	41		113				41		113
F. Közszolgáltatási bevétel									
G. Adományok	320						320		

Könyvvizsgálói záradék

Az adatok könyvvizsgálattal alá vannak támasztva.

Igen

Nem

Kitöltő verzió:3.33.0 Nyomtatvány verzió:1.0

Nyomtatva: 2024.05.30 08.17.15



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-942

2023. év

1. Szervezet / Jogi személy szervezeti egység azonosító adatai

1.1 Szervezet

OFF Alapítvány

1.2 Székhely

Irányítószám: Település:
Közterület neve: Közterület jellege:
Házszám: Lépcsőház: Emelet: Ajtó:

1.1 Jogi személy szervezeti egység

1.2 Székhely

Irányítószám: Település:
Közterület neve: Közterület jellege:
Házszám: Lépcsőház: Emelet: Ajtó:

1.3 Ügyszám:

 / PK-60351 /

1.4 Nyilvántartási szám:

 - -

1.5 Szervezet / Jogi személy szervezeti egység adószáma:

 - -

1.6 Szervezet / Jogi személy szervezeti egység képviselőjének neve:

2. Tárgyévben végzett alapcél szerinti és közhasznú tevékenységek bemutatása

Az OFF Alapítvány célja, hogy a kortárs előadóművészeti – különösen a progresszív tánc, zene és színházművészeti – alkotókat, előadókat és társulatokat támogassa és működésüket elősegítse, különös tekintettel a Hód Adrienn által vezetett Hodworks társulatának munkásságára. Az Alapítvány kiemelt célja, hogy támogassa Hód Adrienn koreográfiai, előadóművészeti és a progresszív előadóművészetek területén végzett kutatói munkásságát. Emellett az Alapítvány támogat minden olyan kezdeményezést, amely a kortárs előadóművészet magyarországi fejlesztését (UNDER500 Fesztivál), valamint a kortárs magyar előadóművészet nemzetközi megismertetését (Hodworks) célozzák. Segíti továbbá nemzetközi kulturális-művészeti együttműködések megvalósítását.

3. Közhasznú tevékenységek bemutatása (tevékenységenként)

3.1 Közhasznú tevékenység megnevezése:

3.2 Közhasznú tevékenységhez kapcsolódó közfeladat, jogszabályhely:

3.3 Közhasznú tevékenység célcsoportja:

3.4 Közhasznú tevékenységből részesülők létszáma:

3.5 Közhasznú tevékenység főbb eredményei:



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-942

2023. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

OFF Alapítvány

5. Cél szerinti jutattások kimutatása

Adatok ezer forintban

5.1	Cél szerinti juttatás megnevezése	Előző év	Tárgyév
	előadóművészeti tevékenység	42 497	32 162
5.2	Cél szerinti juttatás megnevezése	Előző év	Tárgy év
	utazási ktg	3 631	659
5.3	Cél szerinti juttatás megnevezése	Előző év	Tárgy év
	egyéb adminisztratív szolgáltatás	8 121	6 375
	Cél szerinti juttatások kimutatása (összesen)	54 249	39 196
	Cél szerinti juttatások kimutatása (mindösszesen)	54 249	39 196

6. Vezető tisztségviselőknek nyújtott juttatás

6.1	Tisztség	Előző év (1)	Tárgyév (2)
6.2	Tisztség	Előző év (1)	Tárgy év (2)
A.	Vezető tisztségviselőknek nyújtott juttatás (mindösszesen):		



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-942

2023. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

OFF Alapítvány

7. Közhasznú jogállás megállapításához szükséges mutatók

Adatok ezer forintban

Alapadatok	Előző év (1)	Tárgyév (2)
B. Éves összes bevétel	77 628	68 691
ebből:		
C. A személyi jövedelemadó meghatározott részének az adózó rendelkezése szerinti felhasználásáról szóló 1996. évi CXXVI. törvény alapján átutalt összeg	41	113
D. Közszolgáltatási bevétel		
E. Normatív támogatás		
F. Az Európai Unió strukturális alapjaiból, illetve a Kohéziós Alapból nyújtott támogatás		
G. Korrigált bevétel [B-(C+D+E+F)]	77 587	68 578
H. Összes ráfordítás (kiadás)	80 901	66 377
I. Ebből személyi jellegű ráfordítás	5 065	22 271
J. Közhasznú tevékenység ráfordításai	80 519	65 605
K. Adózott eredmény	-3 273	2 314
L. A szervezet munkájában közreműködő közérdekű önkéntes tevékenységet végző személyek száma (a közérdekű önkéntes tevékenységről szóló 2005. évi LXXXVIII. törvénynek megfelelően)	10	14
<i>Erőforrás ellátottság mutatói</i>	<i>Mutató teljesítése</i>	
	<i>Igen</i>	<i>Nem</i>
<i>Ectv. 32. § (4) a) $[(B1+B2)/2 > 1.000.000, - Ft]$</i>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Ectv. 32. § (4) b) $[K1+K2 \geq 0]$</i>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<i>Ectv. 32. § (4) c) $[(I1+I2-A1-A2)/(H1+H2) \geq 0,25]$</i>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<i>Társadalmi támogatottság mutatói</i>	<i>Mutató teljesítése</i>	
<i>Ectv. 32. § (5) a) $[(C1+C2)/(G1+G2) \geq 0,02]$</i>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<i>Ectv. 32. § (5) b) $[(J1+J2)/(H1+H2) \geq 0,5]$</i>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<i>Ectv. 32. § (5) c) $[(L1+L2)/2 \geq 10 \text{ fő}]$</i>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



A kettős könyvvitelt vezető egyéb szervezet egyszerűsített éves beszámolója és közhasznúsági melléklet

PK-942

2023. év

Szervezet / Jogi személy szervezeti egység neve:

OFF Alapítvány

CSATOLT MELLÉKLETEK

(Melléklet típusonként csak 1 dokumentum csatolható)

1. Megjelenítésre kerülő mellékletek

PK-942-01 Könyvvizsgálói jelentés	Melléklet csatolva:	<input type="checkbox"/>
	Eredetivel rendelkezik:	<input type="checkbox"/>
PK-942-02 Szöveges beszámoló	Melléklet csatolva:	<input type="checkbox"/>
	Eredetivel rendelkezik:	<input type="checkbox"/>
PK-942-03 Kiegészítő melléklet	Melléklet csatolva:	<input checked="" type="checkbox"/>
	Eredetivel rendelkezik:	<input type="checkbox"/>

2. Megjelenítésre nem kerülő mellékletek

PK-942-04 Meghatalmazás	Melléklet csatolva:	<input type="checkbox"/>
<i>jogosultság igazolása, amennyiben nem a szervezet saját Cégkapuján vagy nem a bejegyzett képviselő Ügyfélkapuján keresztül kerül előterjesztésre a beszámoló</i>	Eredetivel rendelkezik:	<input type="checkbox"/>

Kiegészítő melléklet

<u>Szervezet megnevezése</u>	OFF Alapítvány
<u>Törvényszék</u>	Fővárosi Törvényszék
<u>Bejegyzve:</u>	2002-05-14
<u>Adószám:</u>	18245842-2-43
<u>Bírósági nyilvántarási szám:</u>	01-01-0008585
<u>Közhasznúsági fokozat:</u>	közhasznú

Székhely **1094 Budapest, Tűzoltó utca 3. 3.em.2.**

Képviselőre jogosult: **Péter Petra Krisztina**
kuratórium elnöke
A képviselő módja: Önálló

Az OFF Alapítvány célja, hogy a kortárs előadóművészeti – különösen a progresszív tánc, zene és színházművészeti – alkotókat, előadókat és társulatokat támogassa és működésüket elősegítse, különös tekintettel a Hód Adrienn által vezetett Hodworks társulatának munkásságára. Az Alapítvány kiemelt célja, hogy támogassa Hód Adrienn koreográfiai, előadóművészeti és a progresszív előadóművészetek területén végzett kutatói munkásságát. Emellett az Alapítvány támogat minden olyan kezdeményezést, amely a kortárs előadóművészet magyarországi fejlesztését (UNDER500 Fesztivál), valamint a kortárs magyar előadóművészet nemzetközi megismertetését (Hodworks) célozzák. Segíti továbbá nemzetközi kulturális-művészeti együttműködések megvalósítását.

Felelősség

A számviteli folyamatok ellenőrzéséért, a beszámoló elkészítéséért és az egyéb határidők betartásáért a **vezető tisztségviselő** a felelős.

Aláírás

A beszámolót a kuratórium elfogadása után a kuratórium elnöke írja alá.

Általános számviteli információk a szervezetről

Számviteli elvek érvényesítése

A Számviteli Politika – az alábbi alapelvek figyelembe vételével – olyan számviteli szabályokat rögzít, amelyek alapján megbízható és valós összképet biztosító tájékoztatás adható a szervezet működéséről, vagyonának alakulásáról, pénzügyi helyzetéről és jövőbeli terveiről:

1. A vállalkozás folytatásának elve (folyamatos működést feltételez);
2. A teljesség elve (tárgyévi események, azaz kettős könyvvitel szerint a naptári évre vonatkozó, továbbá a lezárt év gazdasági eseményeiből a mérleg készítéséig ismertté vált gazdasági események figyelembevétele);
3. A valódiság elve (valóságos események, valóságos értékben);
4. A világosság elve (áttekinthetőség);
5. A következetesség elve (állandóság, összehasonlíthatóság);
6. A folytonosság elve (az időszak eleji nyitómérleg adatoknak meg kell egyezniük az előző időszak zárómérleg adataival, az értékelés viszonylagos állandósága);
7. Az összemérés elve (adott időszaki bevételek és adott időszaki költségek (ráfordítások) számbavétele, amikor azok felmerültek, pénzügyi teljesítéstől függetlenül);
8. Az óvatosság elve (cél tartalék képzés a mérleg elkészítéséig ismertté vált kockázat, veszteség fedezetére. Értékvesztés elszámolása, még veszteség esetén is);
9. A bruttó elszámolás elve (bevételek és költségek, ráfordítások, követelések és kötelezettségek egymással szemben nem számolhatók el);
10. Az egyedi értékelés elve (az eszközöket és kötelezettségeket egyedileg kell értékelni);
11. Az időbeli elhatárolás elve (a bevételek és költségek két- vagy több év kihatásait figyelembe vevő időbeli elhatárolása);
12. A tartalom elsődlegessége a formával szemben (a gazdasági eseményeket valós gazdasági tartalmuknak megfelelően kell bemutatni és elszámolni);
13. A lényegesség elve (lényeges minden felhasználói döntést befolyásoló információ);
14. Költség-haszon összevetésének elve (a gazdaságosság elve azt jelenti, hogy az információból nyerhető haszon haladja meg az előállításának költségeit).

A beszámolási kötelezettséggel kapcsolatos döntések:

A civil szervezetek bírósági nyilvántartásáról és az ezzel összefüggő eljárási szabályokról szóló 2011. évi CLXXXI. törvény, valamint a számviteli törvény szerinti egyes egyéb szervezetek beszámoló készítési és könyvvezetési kötelezettségének sajátosságairól szóló 479/2016. (XII. 28.) Korm. rendelet civil szervezetek beszámolóinak elkészítésére vonatkozó szabályok alapján a szervezet működéséről, vagyoni, pénzügyi és jövedelmi helyzetéről, a naptári év könyveinek lezárását követően a Számviteli Törvényben, valamint a meghatározott könyvvezetéssel alátámasztott **beszámolót** köteles készíteni.

A könyvvezetés módja: kettős könyvvitel

Könyvelni kell minden gazdasági eseményt, amelyek:

az eszközök és források mennyiségében változást okoztak,
az eredmény alakulására hatással voltak,
a mérleg fordulónapjával lezárt év gazdasági eseményeiből erednek, de csak a mérlegkészítés időszakában következnek be, vagy válnak ismertté,
az adott naptári évre vonatkoznak, de csak a mérleg fordulónapját követően és a mérleg elkészítését megelőzően válnak ismertté.

A könyvvezetés rendje

a törvényi előírások alapján

- Számlarendet (1) és
- Számlatükröt (2)

köteles készíteni (mely a Számviteli Szabályzat függelékét képezik).

Az egyes számlaosztályok tartalmi felépítését, tagolását, az eszköz-, a forrás- és az eredmény számlák részletes tartalmát a Számlarendben kell részletezni.

Szintén a Számlarend tartalmazza az

analitikus nyilvántartások vezetésének módját és tartalmát,
az **egyeztetések** módját és időpontját.

A könyvviteli zárlat rendje

A szervezet teljes körű könyvviteli zárást az éves beszámoló elkészítése előtt végez.

A könyvviteli zárás időpontja: az adott év április 30-a

Folyamatosan kell könyvelni a pénztár és bankszámlák tételeit, valamint a vevő és szállító számlák adatait.

Év végén könyvelni kell az aktíválást, értékcsökkenést, az értékvesztés összegeit, a leltári eltéréseket, az aktív és passzív elhatárolásokat, valamint minden egyéb jogszabály által előírt tételt.

Főkönyvi kivonatot a szervezet év végén köteles készíteni.

Mérleghez kapcsolódó adatok

ESZKÖZÖK ÖSSZESEN: 47 043 e Ft

A, Befektetett eszközök értékének alakulása: 0 e Ft

Tárgyi eszközök bruttó értékének alakulása

Tárgyi eszközök bruttó értéken alakulása	Nyitó érték	Növekedés	Csökkenés	Záró érték
Immateriális javak összesen	0	0	0	0
Tárgyi eszközök összesen	1 370	0	0	1 370
Ingtatlanok és kapcsolódó v.é.j	0	0	0	0
Termelő gépek, berendezések	0	0	0	0
Üzemi, üzleti gépek, ber.	0	0	0	0
Egyéb járművek	0	0	0	0
Irodai, igazgatási berendezések, felszerelések	1 370	0	0	1 370
Befejezetlen beruházások	0	0	0	0

Tárgyi eszközök értékcsökkenési leírásának alakulása

2023. évben terv szerinti értékcsökkenési leírást számolt el, amelyet lineárisan a számviteli politikában meghatározott tervezett élettartamnak megfelelő kulcsokkal számolt el.

Tárgyi eszközök écs alakulása	Nyitó érték	Növekedés	Csökkenés	Záró érték
Immateriális javak écs				
Tárgyi eszközök összesen	1 370			1 370
Ingtatlanok és kapcsolódó v.é.j				
Gépek, berendezések				
Üzemi, üzleti gépek ber.				
Egyéb járművek				
Irodai, igazgatási berendezések, felszerelések	1 370			1 370

B, Forgóeszközök értékének alakulása: 47 043 e Ft

I, Készletek 0 e Ft

II, Követelések 8 016 e Ft

III.Értékpapírok 30 420 e Ft

IV, Pénzeszközök: 8 607 e Ft

C, Aktiv időbeli elhatárolások: 0 e Ft

FORRÁSOK ÖSSZESEN:

47 043 e Ft

D, Saját tőke:

39 331 e Ft

A saját tőke változásának bemutatása

A saját tőke változásának bemutatása	Nyitó érték	Záró érték
Saját tőke összege	39 008	39 331
Induló tőke	50	50
Jegyzett, de be nem fizetett tőke összege	0	0
Tőkeváltozás/eredmény	42 231	36 887
Lekötött tartalék		
Tárgyévi eredmény alaptevékenységből	-3 273	2 394
Tárgyévi eredmény vállalkozási tevékenységből	0	0

F, Kötelezettségek:

3 578 e Ft

A kötelezettségek értékének alakulása		
Hosszú lejáratú kötelezettségek		0
Rövid lejáratú kötelezettségek összesen:		3 578

G, Passzív időbeli elhatárolás:

4 134 e Ft

Pénzügyi kimutatás

Nyitás	
Pénzeszközök	27 387 793 Ft
Értékpapír	20 900 404 Ft
Követelés	619 639 Ft
Kötelezettség	-4 411 158 Ft
Fel nem használt bevételek	-7 559 616 Ft
Összesen:	36 937 062 Ft
<u>Bevételek</u>	68 771 314
<u>Ráfordítás</u>	66 377 070
Működési ktg	25 774 165
Cél szerinti felhasználás	40 602 905
<u>Zárás</u>	
Pénzeszközök	8 606 972 Ft
Értékpapír	30 420 482 Ft
Követelés	8 016 373 Ft
Kötelezettség	-3 578 239 Ft
Fel nem használt bevételek	-4 134 282 Ft
Összesen:	39 331 306 Ft

Tájékoztató rész:

A mérlegben meg nem jelenő kötelezettségekről:

A beszámolási időszakban nem keletkezett olyan kötelezettség, amely a könyvekbe ne került volna be, viszont a beszámoló, illetve az alapítvány gazdasági helyzetének megítélése szempontjából jelentőséggel bírna.

Kutatás és kísérleti fejlesztés tárgyevi költségei:

A tárgyidőszakban kutatási, kísérleti fejlesztési költség nem került elszámolásra.

Környezetvédelem:

A gazdálkodónak sem az előző évben, sem a tárgyévben környezetvédelmi kötelezettsége nem volt. Ezzel kapcsolatban költségeket nem számolt el, céltartalékot nem képzett, a mérlegben meg nem jelenő környezetvédelmi, helyreállítási kötelezettsége nincs. Veszélyes hulladékot, környezetre káros anyagot nem termel, nem tárol.

A beszámolóban és a kiegészítő mellékletben foglaltak hitelül.

Budapest, 2023. május 31.

Péter Petra Krisztina
kuratorium elnöke

Dávid Andrea Klára
mérlegképes könyvelő
2151 Fót, Ybl Miklós utca 61.
regisztrációs szám: MK206349

OFF Alapítvány
kiegészítő melléklete a 2023.évi beszámolóhoz

Támogatási program elnevezése:	Lifelong Art in V4 countries
Támogató megnevezése: pályázati azonosító	International Visegrád Fund Visegrad Grant No. 22110454
Támogatás forrása	központi költségvetés önkormányzati költségvetés nemzetközi forrás más gazdálkodó
Támogatás időtartama	2021.09.01. - 2023.03.17.
Támogatási összeg	8 465 418 Ft
ebből a tárgyévre jutó összeg	0 Ft
tárgyévben felhasznált összeg	0 Ft
tárgyévben folyósított összeg	1 838 095 Ft
Támogatás típusa	vissza nem térítendő
Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként	
Személyi	0 Ft
Dologi	0 Ft
Felhalmozási	0 Ft
Összesen	0 Ft
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása	

A projekt célja, hogy növelje az időssek képviselését a visegrádi országok kortárs előadóművészeti közösségeiben. Egy cseh és egy lengyel kulturális központ, valamint egy magyar alapítvány együttműködése időseknek szóló programokat hozott létre, hogy a régiók kulturális kínálata jobban illeszkedjen a lakossághoz.

A projekt központi eleme egy 14 hetes program, amely során helyi művészek együtt alkottak az idős résztvevőkkel. A program párhuzamosan zajlott a három városban, Olmützben, Budapesten és Krakkóban, és magában foglalta a művészeti coachingot, az alkotást és a tapasztalatszerítést. A program résztvevői különböző művészeti ágakon keresztül, például kortárstánc, színdarab, zene, ének és kísérleti gyakorlatok segítségével tapasztalták meg a művészi alkotást, amely hozzájárulhat az általános jóléthez és a személyes kiteljesedéshez. Emellett az, hogy egy sokszínűbb közösség veszi körül az egyes szervezeteket, elősegíti a generációk közötti párbeszédet és megértést.

Partnerek: Nowa Huta Cultural Centre / Nowohuckie Centrum Kultury (Kraków, PL) és DW7, o.p.s. / DW7, o.p.s. – Divadlo na cucky (Olomouc, CZ)

**OFF Alapítvány Emtv. szerinti 2022. évi szakmai
programjainak megvalósítása és működési támogatása**

Támogatási program elnevezése:
Támogató megnevezése:
pályázati azonosító

Emberi Erőforrások Minisztériuma
EMMI-MUK-22-BP-TANC-A-0018

Támogatás forrása

központi költségvetés
önkormányzati költségvetés
nemzetközi forrás
más gazdálkodó

Támogatás időtartama

2022.03.01-2023.02.28

Támogatási összeg

20 000 000 Ft

ebből a tárgyévre jutó összeg

173 572 Ft

tárgyévben felhasznált összeg

173 572 Ft

tárgyévben folyósított összeg

0 Ft

Támogatás típusa

vissza nem térítendő

Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként

Személyi

0 Ft

Dologi

173 572 Ft

Felhalmozási

0 Ft

Összesen

173 572 Ft

Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása

Az Alapítvány által képviselt tudatos stratégiának köszönhetően a 2022.03.01. és 2023.02.28. között a Hodworks társulat két bemutatót (Kabaré, Base on ballet) és egy kísérleti művészeti projektet (Univerzum), Hód Adrienn, mint önálló koreográfus, egy előadást (Soft Spot), Cserepes Gyula (senTHheven), pedig egy hét órás tánc performanszt tudott megvalósítani. Cserepes Gyula, vajdasági származású fiatal táncos-koreográfus, munkáját az Alapítvány 2016 óta támogatja.

Támogatási program elnevezése: **A HODWORKS társulat weboldalának megújítására**
Támogató megnevezése: Nemzeti Kulturális Alap
pályázati azonosító: 109128/00124

Támogatás forrása: **központi költségvetés**
önkormányzati költségvetés
nemzetközi forrás
más gazdálkodó

Támogatás időtartama: 2022.06.01-2023.12.31
Támogatási összeg: **600 000 Ft**
ebből a tárgyévre jutó összeg: 0 Ft
tárgyévben felhasznált összeg: 0 Ft
tárgyévben folyósított összeg: 0 Ft

Támogatás típusa: **vissza nem térítendő**

Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként
Személyi 0 Ft
Dologi 0 Ft
Felhalmozási 0 Ft
Összesen 0 Ft
Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása

A www.hodworks.hu évek óta változatlan módon futott Wordpress rendszeren egy létező design sémán, amely letisztult volt ugyan, de nem állt szoros kapcsolatban a társulat arculatával. Az újonnan megtervezett és felépített honlap a 15 éves társulat friss arculatával dolgozik, amelyet Pálhegyi Flóra és Horváth Csilla készítettek. A honlap hangsúlya a letisztult arculati elemeken és az előadások fotódokumentációin van. A főoldal bevezetőjére showreel készült, amely a társulat eddigi teljes múltját felöleli. A főoldalon megjelentek a hírek, ahol a legfontosabb történésekről adunk hírt. A RÓLUNK szekció alatt a Szabó Székely Ármin által újraszerkesztett és rendszerezett leírások kaptak helyet a társulatról, Hód Adriennről, a stábról és alkotótársainkról. Az előadásaink mind összetett aloldalt kaptak, amelyeket a grafikusok rendkívül átlátható formában terveztek meg. Az aloldalak újraszerkesztett leírásokkal, képgalériával, videókkal, sajtóanyagokkal és a kreációt bemutató háttérinformációkkal vannak ellátva. A társulat munkájáról megjelent sajtóanyagoknak, illetve a társulat eddigi és jövőbeli fellépéseinek egyéni fejlesztésű keresőrendszerrel ellátott archívumot építettünk.

A hodworks.hu Wordpress rendszeren fut, amely könnyen kezelhető és fenntartható forma, hiszen bárki könnyen megtanulhatja használatát, a frissítések pedig automatikusan történnek. Az újítások miatt tárhelyünket, amelyet Ferenczné Sándor Andrea vezetésével az Alfa Byte üzemeltet, bővítettük.

A HODWORKS weboldalának és arculatának megújítását kommunikációs szakértőként Horváth Gideon vezette

**A Hodwork és az ArtMan Egyesület
együttműködésében létrejövő új, Perspektíva
munkacímű táncprodukció kutatási és
előkészítési folyamatára**

Támogatási program elnevezése:
Támogató megnevezése:
pályázati azonosító

Nemzeti Kulturális Alap
109113/00567

Támogatás forrása

központi költségvetés
önkormányzati költségvetés
nemzetközi forrás
más gazdálkodó

Támogatás időtartama

2022.10.01-2023.02.28

Támogatási összeg

400 000 Ft

ebből a tárgyévre jutó összeg

0 Ft

tárgyévben felhasznált összeg

0 Ft

tárgyévben folyósított összeg

400 000 Ft

Támogatás típusa

vissza nem térítendő

Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként

Személyi

0 Ft

Dologi

0 Ft

Felhalmozási

0 Ft

Összesen

0 Ft

Támogatás tárgyevi felhasználásának szöveges bemutatása

Nagyon is időszerű a hazai kortárstánc sokszor szigorú szabályrendszerének ilyen irányú újragondolása és felülírása. A Harmonia nemzetközi produkciójának felszabadító újszerűsége most helyi környezetben folytatódik. 2022. februárjában szintén a Trafóban került bemutatásra a Harmonia, a brémai Unusual Symptoms, a HODWORKS és nemzetközi szintéről érkező fogyatékkal élő táncosok közös, eufórikus előadása. Ezt a bemutatót követte az Artman Egyesület az ArtMenők felkérése, szerették volna, hogy Hód Adrienn együtt dolgozzon velük.

A csoport, amellyel Hód Adrienn és az ArtMenők 2022 őszén elmélyült próbatermi kutatási folyamatok formájában megkezdte a közös munkát, új jelentkezőkből és a tavalyi darabban is dolgozó fogyatékkal élő táncosokból állt össze. A jelentkezők amatőr táncosok, akik a program keretében a tánc nyelvének segítségével fejlődhetnek. A munka során nem a terápián, hanem a kreativitáson van a hangsúly. Bár a szeptembertől novemberig tartó, főleg a résztvevő előadók megismerésén alapuló foglalkozásokat, még az ArtMenők tapasztalt csoportvezetői Gyulavári Ágnes és Mészöly Andrea vezették, a két szervezet számára nagyon fontos volt, hogy Hód Adrienn a kezdetektől bekapcsolódjon a munkába. Bár ebben az időszakban a kreációs fókusz nem jelent meg, az előadók és Hód is megismerhették egymást az alkotói folyamat megkezdése előtt. Ezeknek a foglalkozások a fókuszában főleg az állt, hogy a különböző fogyatékkal és nem normatíválható testtel élő fiatalok számukra eddig ismeretlen terepeket

Támogatási program elnevezése: **A HODWORKS és az ArtMan Egyesület**
Támogató megnevezése: Nemzeti Kulturális Alap
pályázati azonosító: 109142/00845

Támogatás forrása **központi költségvetés**
önkormányzati költségvetés
nemzetközi forrás
más gazdálkodó

Támogatás időtartama 2023-01-01 - 2023-06-30
Támogatási összeg **1 300 000 Ft**
ebből a tárgyévre jutó összeg 1 300 000 Ft
tárgyévben felhasznált összeg 1 300 000 Ft
tárgyévben folyósított összeg 0 Ft

Támogatás típusa **vissza nem térítendő**

Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként
Személyi 0 Ft
Dologi 1 300 000 Ft
Felhalmozási 0 Ft
Összesen 1 300 000 Ft

Támogatás tárgyevi felhasználásának szöveges bemutatása

2023. május 31.-én bemutatásra került a Hodworks és az ArtMenők legújabb darabja at Idol. A csoport, amellyel Hód Adrienn és az ArtMenők 2022 őszén elmélyült próbatermi kutatási folyamatok formájában megkezdte a közös munkát, új jelentkezőkből és a tavalyi darabban is dolgozó fogyatékkal élő táncosokból állt össze. A jelentkezők amatőr táncosok, akik a program keretében a tánc nyelvének segítségével fejlődhetnek. A munka során nem a terápián, hanem a kreativitáson volt a hangsúly.

A május 31.-i bemutatóig az előadók, az asszisztensek, a segítők és a koreográfus heti rendszerességgel találkoztak. Emellett három havonta értékelő, megosztó alkalmakat is tartottak, ahol a segítők monitorozták, hogyan viszonyulnak az előadók a fellépés gondolatához, valóban szeretnének- e színpadra lépni. Az előadók az alkalmak között írásban is reflektáltak az órákra és a bennük végbemenő folyamatokra.

Támogatási program elnevezése: **Under500 Fesztivál**
Támogató megnevezése: Emberi Erőforrások Minisztériuma
pályázati azonosító: KIM-KIEMELT-22-TANC3-0005

Támogatás forrása **központi költségvetés**
önkormányzati költségvetés
nemzetközi forrás
más gazdálkodó

Támogatás időtartama 2022.09.01. - 2023.06.30.
Támogatási összeg **300 000 Ft**
ebből a tárgyévre jutó összeg 300 000 Ft
tárgyévben felhasznált összeg 300 000 Ft
tárgyévben folyósított összeg 0 Ft

Támogatás típusa **vissza nem térítendő**

Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként

Személyi	50 000 Ft
Dologi	250 000 Ft
Felhalmozási	0 Ft
Összesen	300 000 Ft

Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása

A 2023-as Under500 fesztivál, negyedik alkalommal június 16 és 17 között valósult meg az Artus Stúdióban.

A fesztivál célja idén is az volt, hogy erősítse a fesztivált életre hívó közösség egymást támogató, horizontális működését, szövetségeket keressen, és hogy megnyissa mindezt a közönség felé is ezen a júniusi hétvégén. A két nap alatt premiereket, work-in-progress produkciókat és már bemutatott előadásokat láthattak

Támogatási program elnevezése: **A Hodworks társulat darabjainak belföldi forgalmazására**
Támogató megnevezése: Nemzeti Kulturális Alap
pályázati azonosító: 109144/00758

Támogatás forrása **központi költségvetés**
önkormányzati költségvetés
nemzetközi forrás
más gazdálkodó

Támogatás időtartama 2022.06.01. - 2023.12.31.
Támogatási összeg **600 000 Ft**
ebből a tárgyévre jutó összeg 0 Ft
tárgyévben felhasznált összeg 0 Ft
tárgyévben folyósított összeg 600 000 Ft

Támogatás típusa **vissza nem térítendő**

Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként
Személyi 0 Ft
Dologi 0 Ft
Felhalmozási 0 Ft
Összesen 0 Ft

Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása

A Nebula a Hodworks egyetlen gyermekelőadása, amely meglehetősen hanyattatott sorsú lett. Elsősorban óvodáknak szántuk a bemutatását, ám a 2020-ban készült darab a Covid világjárvány miatt nehezen talált olyan óvodákra, amelyek – tekintettel az egészségügyi kockázatokra – befogadták volna. Éppen ezért különösen fontos volt, hogy a Bánkitó Fesztiválon bemutathattuk. A családbarát hangulatáról (is) ismert fesztivál tökéletes terep volt ahhoz, hogy a pedagógiai közegeken kívül is „tesztelhesük” a darabot, és felmérjük, mennyire áll meg a lábán, ha szélesebb kontextusba helyezzük, vagyis a konkrét célközönségtől eltérő, szélesebb korcsoportnak mutatjuk be.

A Dollár Papa Gyermekeivel közösen készített Kabaré – a Nebulához hasonlóan – rendhagyó előadása a társulatnak. A darabnak ez volt az első utánjátszása, mivel pedig a helyszíne a Trafó kisterme, ezért azonnal három egymást követő időpontot kértünk a befogadótértől.

A Pirkad a Hodworks legrégebb, még mindig repertoáron lévő előadása, amely több szempontból is fontos a számunkra: ez jelentette a társulat áttörését tíz évvel ezelőtt, emellett pedig a közönség is vissza-visszatér, hogy megtekintse. Érdemes azonban megfigyelni, hogy a közönség változik, és – talán pont amiatt, hogy közel tíz éve játsszuk – mindig újabb és újabb, korábban ismeretlen közönséget üdvözölhetünk. A Pirkad egyfajta „belépési pontot” jelenthet a társulatot még nem ismerők számára. Az NKA támogatása ez esetben rendkívül fontos volt. Noha a Berlinben élő Márcio Canabarro hazautazási költségeivel igenis számoltunk, az váratlanul ért bennünket, hogy az épp külföldön turnézó Simet Jessicát Brüsszelből kell hazahívunk az előadásra.

A HODWORKS társulat nemzetközi kapcsolatainak építésére és táncprodukcióinak külföldi forgalmazására

Támogatási program elnevezése: **forgalmas**
Támogató megnevezése: Nemzeti Kulturális Alap
pályázati azonosító: 109103/00738

Támogatás forrása **központi költségvetés**
önkormányzati költségvetés
nemzetközi forrás
más gazdálkodó

Támogatás időtartama 2022-06-01 - 2023-12-31
Támogatási összeg **800 000 Ft**
ebből a tárgyévre jutó összeg 0 Ft
tárgyévben felhasznált összeg 0 Ft
tárgyévben folyósított összeg 800 000 Ft

Támogatás típusa **vissza nem térítendő**

Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként
Személyi 0 Ft
Dologi 0 Ft
Felhalmozási 0 Ft
Összesen 0 Ft

Támogatás tárgyevi felhasználásának szöveges bemutatása

A Tanzkongress Mainz Németország egyik legrangosabb nemzeti szemléje a kortárs tánc területén. A meghívást a darab februári, brémai bemutatójának estéjén kaptuk - a Tanzkongress szervezője egy pillanatil sem hezitált az előadás meghívásával, és azonnal két estét is felajánlott, így 2022. június 18-19-ikére a társulat egy brémai előadást követően Mainzba utazott. A mainzi Staatstheaterben tartott előadáson jelen volt a németországi Goethe Intézet központi irodájának vezetője is, aki felajánlotta a társulatnak a segítségét abban, hogy egyéb németországi helyszínek, befogadósínházak, fesztiválok figyelmét felhívja az előadásra.

A Cádiz en danza fesztivál eredetileg 2020 elején hívta meg a társulatot a Szólók c. előadásának bemutatására júniusban. A Covid világjárvány „természetesen” felülírta a terveinket, így kénytelenek voltunk áttenni 2021-re, majd 2022-re a meghívást. 2021-ben ugyan megtartották a fesztivált, ám akkor még annyira bizonytalan volt az utazás lehetősége, hogy inkább csak spanyol társulatokat hívtak meg. 2022-ben is kevés külföldi társulattal szerződtek, ám a szándékaik olyan határozottak voltak, hogy mi lehettünk közülük az egyik. Az előadásra 2022. június 30-ikán került sor.

Hód Adrienn Cádizból egyenesen Berlinbe utazott a B12 Fesztiválra, amelyen 2021-ben (a 2020-ban a Covid miatt elmaradt előadásunk pótlásaként) már jártunk a Grace c. előadásunkkal. Hód Adrienn akkor workshopot is tartott, amely olyan sikeresnek bizonyult, hogy a meghívó fél idén ismét elhívta őt egy négy napos workshop megtartására. Ez alkalommal a szervezők úgy döntöttek, nem hívnak meg előadást is a Hodworks részéről, feltételezhetően leginkább amiatt, hogy a fellépő társulatok névsora ne ismétlődjék egyik évről a másikra.

Augusztus végére a társulat Szólók c. előadása Horvátországba kapott meghívást a Monoplay Festivalra, amelynek fő profilja szólóelőadások bemutatása. A szervezők a művészeti szempontokon túl azért is választják ezt a formát, mert a költségvetésük meglehetősen alacsony. Éppen ezért itt is fontos volt az NKA támogatása, amely nélkül mindenképp deficitbe sodródott volna a turnénk, különösen mert Zadar nehezen megközelíthető.

A világ egyik legrangosabb táncszemléjére és szakmai fórumára másodszer kaptunk meghívást. A 2018-ban ott bemutatott Szólók után most a Harmonia c. darabunkat tűzték műsorra, amelynek brémai főpróbáját látták a szervezők, és azonnal kilátásba helyezték a meghívását.

Az UNDER500 Fesztivál megrendezésére

Támogatási program elnevezése:
Támogató megnevezése:
pályázati azonosító:

Nemzeti Kulturális Alap
778107/00062

Támogatás forrása

központi költségvetés
önkormányzati költségvetés
nemzetközi forrás
más gazdálkodó

Támogatás időtartama

2022-09-01 - 2023-12-31

Támogatási összeg

600 000 Ft

ebből a tárgyévre jutó összeg

600 000 Ft

tárgyévben felhasznált összeg

600 000 Ft

tárgyévben folyósított összeg

600 000 Ft

Támogatás típusa

vissza nem térítendő

Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként

Személyi

0 Ft

Dologi

600 000 Ft

Felhalmozási

0 Ft

Összesen

600 000 Ft

Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása

A 2023-as Under500 fesztivál, negyedik alkalommal június 16 és 17 között valósult meg az Artus Stúdióban.

A fesztivál célja idén is az volt, hogy erősítse a fesztivált életre hívó közösség egymást támogató, horizontális működését, szövetségeket keressen, és hogy megnyissa mindezt a közönség felé is ezen a júniusi hétvégén. A két nap alatt premiereket, work-in-progress produkciókat és már bemutatott előadásokat láthattak a nézők. A tavalyi évhez hasonlóan, a fesztivál ideje alatt a galériában képzőművészeti kiállítás volt megtekinthető, valamint az idei évben nagyobb szerepet kaptak a zenei programok is és a szombati napon este 10-től az art quarter budapest-ben került megrendezésre a fesztivál zenei záró programja (U500 after & Folyékony Máshol).

**OFF Alapítvány Emtv. szerinti 2023. évi
szakmai programjainak megvalósítása
és működési támogatása.**

Támogatási program elnevezése:	Emberi Erőforrások Minisztériuma
Támogató megnevezése:	KIM-MUK-23-BP-0022
Pályázati azonosító	
Támogatás forrása	központi költségvetés önkormányzati költségvetés nemzetközi forrás más gazdálkodó
Támogatás időtartama	2023.03.01. -- 2024.02.29.
Támogatási összeg	12 800 000 Ft
ebből a tárgyévre jutó összeg	12 418 580 Ft
tárgyévben felhasznált összeg	12 418 580 Ft
tárgyévben folyósított összeg	12 800 000 Ft

Támogatás típusa **vissza nem térítendő**

Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként

Személyi	3 142 580 Ft
Dologi	9 276 000 Ft
Felhalmozási	0 Ft
Összesen	12 418 580 Ft

Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása

Az OFF Alapítvány Emtv. szerinti 2023. évi szakmai programjainak megvalósítása és működési támogatása" című program során nyert pályázati összeget a a tárgyévben az OFF Alapítvány működésének támogatására, előadásaink és próbafolyamataik finanszírozására használtuk fel.

Az OFF Alapítvány 2023.03.01-2024.02.29. közötti időszakban összesen ötvenhárom előadást valósított meg. Huszonötöt Budapesten, huszonhetet külföldön és egyet vidéken.

**Hodworks - Dollár Papa Gyermekei:
Kabaré című darabjának belföldi
forgalmazására**

Támogatási program elnevezése:
Támogató megnevezése:
pályázati azonosító:

Nemzeti Kulturális Alap
108145/01291

Támogatás forrása

központi költségvetés
önkormányzati költségvetés
nemzetközi forrás
más gazdálkodó

Támogatás időtartama

2023-09-01 - 2024-12-31

Támogatási összeg

1 500 000 Ft

ebből a tárgyévre jutó összeg

1 500 000 Ft

tárgyévben felhasznált összeg

900 000 Ft

tárgyévben folyósított összeg

1 500 000 Ft

Támogatás típusa

vissza nem térítendő

Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként

Személyi

0 Ft

Dologi

900 000 Ft

Felhalmozási

0 Ft

Összesen

900 000 Ft

Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása

A Kabaré című produkció Hód Adrienn (Hodworks társulat) és Ördög Tamás (Dollár Papa Gyermekei) szakmai vezetésével jött létre és 2022. 05.31. -én került bemutatásra a Trafó Klubban. Jelen pályázatunkban az előadás továbbjátszására kértünk támogatást.

A pályázati összeg segítségével összesen 5 előadást tudtunk megvalósítani a Hodworks és a Dollár Papa Gyermekei visszatérő művészeivel, valamint állandó alkotótársaival. Az produkcióba bevásztott táncművészek között Aerowaves meghívottak, Lábán Rudolf-díjasok és az IZP fiatal koreográfusi program támogatottjai egyaránt szerepeltek (Jenna Jalonen, Molnár Csaba). A színészek, pedig a hazai független színházi élet meghatározó alakjai. Terhes Sándor, Kiss-Végh Emőke és Ördög Tamás is a legendás Krétakör Színház tagjai voltak. Valamint a darabban szerepel Katona Péter Dániel is, aki zenei oldalról erősíti a Kabaré hangulatát. Molnár D. Márk, majd az őt váltó Garádi Gréta asszisztensként vesz részt az előadás létrehozásában.

**A Hodworks és az Unlock Dancing Plaza
Midnight Oil című darajának belföldi**

Támogatási program elnevezése:
Támogató megnevezése:
pályázati azonosító:

forgalmazására
Nemzeti Kulturális Alap
109144/00827

Támogatás forrása

központi költségvetés
önkormányzati költségvetés
nemzetközi forrás
más gazdálkodó

Támogatás időtartama

2023-07-01 - 2024-12-31

Támogatási összeg

600 000 Ft

ebből a tárgyévre jutó összeg

600 000 Ft

tárgyévben felhasznált összeg

0 Ft

tárgyévben folyósított összeg

600 000 Ft

Támogatás típusa

vissza nem térítendő

Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként

Személyi

0 Ft

Dologi

0 Ft

Felhalmozási

0 Ft

Összesen

0 Ft

Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása

A Hód Adrienn által vezetett nemzetközi szintűen is elismertségnek örvendő Hodworks társulat 2023 során komplex három munkafázisból álló hong kong-i táncosokat is felvonultató koprodukciós darabot valósított meg Midnight Oil címmel az Unlock Dancing Plaza és a Trafó - Kortárs Művészetek Háza intézményekkel együttműködésben. Pályázatunkban a produkció harmadik fázisára, a hazai bemutatóra kértünk támogatást.

A támogatás 2024-es tárgyévben kerül felhasználásra.

**Az Unusual Symptoms és a Hodworks
Harmónia című darabjának nemzetközi**

Támogatási program elnevezése:
Támogató megnevezése:
pályázati azonosító:

forgalmazására
Nemzeti Kulturális Alap
109144/00860

Támogatás forrása

központi költségvetés
önkormányzati költségvetés
nemzetközi forrás
más gazdálkodó

Támogatás időtartama

2023-07-01 - 2024-12-31

Támogatási összeg

900 000 Ft

ebből a tárgyévre jutó összeg

900 000 Ft

tárgyévben felhasznált összeg

406 260 Ft

tárgyévben folyósított összeg

900 000 Ft

Támogatás típusa

vissza nem térítendő

Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként

Személyi

0 Ft

Dologi

406 260 Ft

Felhalmozási

0 Ft

Összesen

406 260 Ft

Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása

A Harmonia sikeres két évet zárhat maga mögött. 2022-ben tizenhárom, 2023-ban eddig öt nemzetközi továbbjátszást élt meg. Többek között meghívást kapott a 2022-es Tanzmesse-re és Tanzkongress-re is, valamint elnyerte a 18. Lábán Rudolf díjat. A hazai és a nemzetközi sajtó szerint is fontos és hiánypótló előadásról van szó, amelyet a 2023/2024-es évad során is számos külföldi fellépőhely szeretne befogadni.

Az előadás forgalmazását a Unusual Symptoms társulat és az OFF Alapítvány koprodukcióban szervezi. A brémai társulat fedezi a külföldi táncosok fellépti díjait és a résztvevők utazási költségeit, valamint támogatást nyújt az OFF Alapítvány részére, amely támogatásból Tóth Adrienn koreográfus, Tóth Károly nem normatív testű táncos és Kacsó Imola segítő táncos fellépési díjait tudjuk fedezni. A megítélt támogatást a nemzetközi forgalmazásban kulcs szerepet játszó Laia Montoya produkciós menedzser, valamint Hitka Lili művészeti asszisztens munkadíjára fordítottuk.

**A Hodworks társulat produkciós
menedzserének részvételére az
Internationale Tanzmesse 24-en**

Támogatási program elnevezése:
Támogató megnevezése:
pályázati azonosító:

Nemzeti Kulturális Alap
109103/00750

Támogatás forrása

központi költségvetés
önkormányzati költségvetés
nemzetközi forrás
más gazdálkodó

Támogatás időtartama

2024-01-01 - 2024-12-31

Támogatási összeg

300 000 Ft

ebből a tárgyévre jutó összeg

300 000 Ft

tárgyévben felhasznált összeg

0 Ft

tárgyévben folyósított összeg

300 000 Ft

Támogatás típusa

vissza nem térítendő

Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként

Személyi

0 Ft

Dologi

0 Ft

Felhalmozási

0 Ft

Összesen

0 Ft

Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása

A Hodworks társulat produkciós menedzserének (Laia Montoya) részvétele az Internationale Tanzmesse 24-en 2024 Augusztus 28 és 31 között. Pályázatunkban a fórum regisztrációs díjára, valamint Laia Montoya szállás és utazási költségeire kérünk támogatást.

A támogatás 2024-es tárgyévben kerül felhasználásra.

**A Hodworks társulat Shared Values
munkacímű új darabjának bemutatására**

Támogatási program elnevezése:

Támogató megnevezése:

pályázati azonosító:

Nemzeti Kulturális Alap

109142/00913

Támogatás forrása

központi költségvetés

önkormányzati költségvetés

nemzetközi forrás

más gazdálkodó

Támogatás időtartama

2023-07-01 - 2024-12-31

Támogatási összeg

2 000 000 Ft

ebből a tárgyévre jutó összeg

2 000 000 Ft

tárgyévben felhasznált összeg

0 Ft

tárgyévben folyósított összeg

2 000 000 Ft

Támogatás típusa

vissza nem térítendő

Tárgyévben felhasznált összeg részletezése jogcímenként

Személyi

0 Ft

Dologi

0 Ft

Felhalmozási

0 Ft

Összesen

0 Ft

Támogatás tárgyévi felhasználásának szöveges bemutatása

Hód Adrienn következő projektje a "Shared Values" fogalmából merít. Diverz művészeti csoporttal vizsgálja és testi nyelven kifejezni azokat az ötleteket és célokat, amelyeket a kulturális narratívák meghatároznak. Kíváncsi arra, hogy mi releváns és mi elérhető különböző nézőpontokból, például a szakmai táncszíntér különböző társadalmi, vallási és erkölcsi szempontok alapján. Ehhez hasonló közös emberi ideálokat és testi-érzelmi-mentális módon való tapasztalási módokat keres, majd közös metszetet kíván meghatározni.

A társulat a projektet két soknemzetiségű városban, Bécsben és Budapesten valósítja meg, olyan művészekből álló csapattal, akik sokszínűek kulturális és tánc hátterükben, valamint fizikai jellemzőikben.

A támogatás 2024-es tárgyévben kerül felhasználásra.